

Verband der Freien Darstellenden Künste in Chemnitz

Fragebogen zur Aufnahme in den Verband

Der Verband der Freien Darstellenden Künste in Chemnitz e.V. möchte mit diesem Fragebogen herausfinden, ob die beantragende Person // Gruppe // Institution – gemäß der Vereinssatzung – mit professionellem Anspruch, kontinuierlich und unter freien Bedingungen arbeitet. Dieser Fragebogen wertet nicht über die künstlerische Qualität einer Künstlerin*¹ // Institution.

Die Fragen beschränken sich auf formale Kriterien.

Wir wissen, dass dieser Fragebogen kein umfassendes Bild Ihrer Arbeit wiedergeben kann. Wir bitten Sie – wie unten angegeben – um zusätzliches Presse- und Informationsmaterial. Dieses bildet gemeinsam mit dem Fragenkatalog eine Entscheidungsgrundlage für den Vorstand // die Mitgliederversammlung.

Wir bitten Sie zu beachten, dass dieser Katalog kein Ausschlusskriterium ist! Diverse Lebensumstände führen zu kreativen Lebensläufen. Es gibt immer Einzelfallentscheidungen.

Sollten Fragen offen bleiben, klären wir sie gerne in einem persönlichen Gespräch.

Angaben zur Antragstellerin*

Name der Künstlerin* // der Institution

Ansprechpartnerin*

Telefon // Email

Anschrift

Homepage

¹ Künstlerin* meint alle Personen männlichen, weiblichen und nicht dem binären System zuzuordnenden Geschlechts, genauso wie Theater-Gruppen, sowie Institutionen der Darstellenden Künste.

Allgemeines

Sind Sie Mitglied in der Künstlersozialkasse?
Wenn ja, seit wann?

Wann haben Sie die Tätigkeit als professionell arbeitende Künstlerin* begonnen?

Studieren Sie an einer künstlerischen Hochschule?
Wenn ja, wie lange noch?

Wo ist ihr Arbeitsmittelpunkt?

Formales

In welcher Form sind Sie organisiert? (Einzelkünstlerin*, GbR, GmbH, Verein, ...)

Haben Sie eine Steuernummer?

Sind Sie Mitglied in anderen Berufsverbänden?
Wenn ja, wo?

Existiert eine Organisationsstruktur?
bspw. Proberäume, Büro, Spielstätte, Werkstätten, eigenes Fahrzeug, o.Ä. (bitte aufführen)

Finanzielles

Können Sie ausschließlich von Ihrer künstlerischen Tätigkeit leben?
Wenn nein, wie ist die prozentuale Verteilung zwischen "Berufseinkommen" und anderer Tätigkeit?

Haben Sie bereits Förderungen aus öffentlichen Mitteln // Stiftungen oder Stipendien erhalten?

Produktionen

Wie viele Produktionen sind bis jetzt erarbeitet worden?

Wie viele davon in den letzten zwei Jahren?

Wie viele Aufführungen pro Produktion finden durchschnittlich statt?

Wo finden die Aufführungen statt (lokal, Sachsen, BRD, Ausland)?

Künstlerisches

Welche Zielgruppe(n) sprechen Sie an?

Welchem Bereich // Genre ordnen Sie Ihre Arbeit zu?

Welche künstlerische Ausbildung haben Sie?

Wird an Fortbildungen teilgenommen (Praktika, Seminare, ...)?

Wird bei Produktionen auf professionelle Mitarbeiterinnen* zurückgegriffen (Regie, Dramaturgie, Bühnenbild, Musik)?

Anmerkungen // Dinge, die wir wissen sollten

Unterschrift der Antragstellerin*

zusätzliches Material

Um uns ein umfassendes Bild Ihrer Tätigkeit machen zu können, bitten wir Sie, folgendes Material – soweit vorhanden – dem Fragebogen beizufügen.

Stellen Sie das Material exemplarisch zusammen.

Achten Sie bitte darauf, dass das Material nicht älter als zwei Jahre sein sollte.

Bitte schicken Sie uns das Material **ausschließlich digital** an vorstand@freiedarstellende-chemnitz.de

- Pressematerial zu Produktionen
- Werbematerial Produktionen
- Informationsmaterial über die Künstlerin* // Institution (Homepage, ...)
- ggf. Satzung